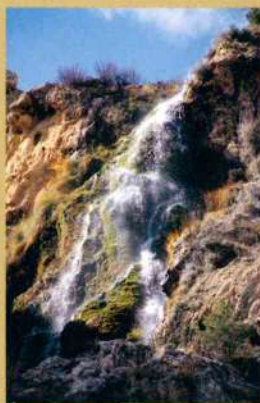


El Morrón



Chorro de San Juan



Al fondo vista general del Estrecho



Cabras montesas en libertad

Una villa en la Naturaleza

La villa de Las Cuevas de Cañart no es sólo el final de un camino, es también el punto de partida de muchos recorridos singulares, algunos de los cuales son antiguos trayectos medievales, como los que sigue el G.R. 8.1. que desde Las Cuevas permite llegar a Molinos y las Cuevas de Cristal, cruzando por el chorro de San Juan, o en dirección contraria, saliendo desde el Portal de Marzo atravesar El Estrecho, espectacular formación caliza y llegar hasta Ladruñán.

Si siguiendo la pista que va a Ejulve se va hasta el polje de la Hoya del Pinar, con la ermita del Pilar, mientras que en dirección a Dos Torres la presencia del Morrón, domina el paisaje. En cualquier dirección las cabras salvajes nos podrán sorprender con su presencia, sin que falten buitres y alimoches, en un paraje donde gracias a su especial microclima los latoneros salpican los campos.



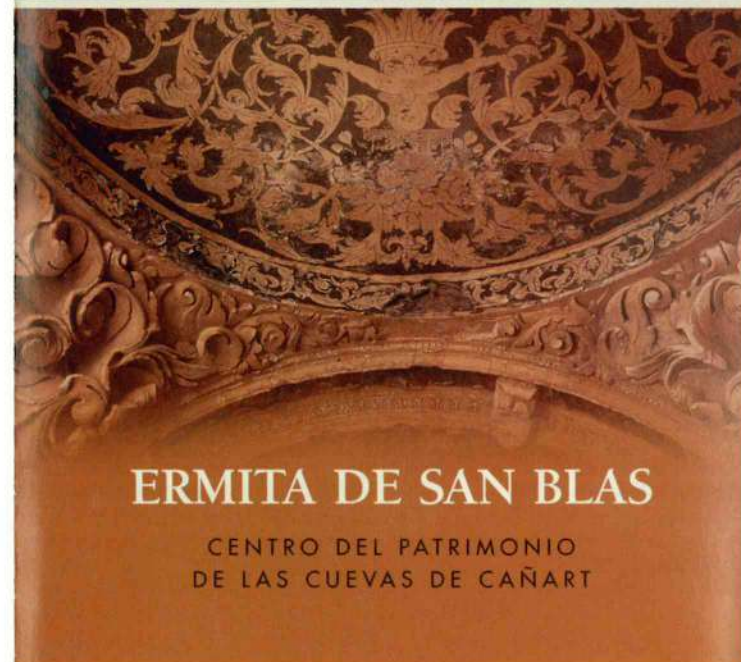
ERMITA DE SAN BLAS

CENTRO DEL PATRIMONIO DE LAS CUEVAS DE CAÑART

Calle de San Blas, 15

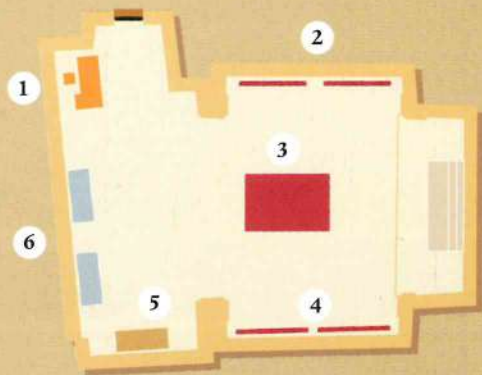
INFORMACION:

Ayuntamiento, Plaza Ayuntamiento, 1
44562 Las Cuevas de Cañart (Teruel)
Tfno y Fax **978-77 31 30**



ERMITA DE SAN BLAS

CENTRO DEL PATRIMONIO DE LAS CUEVAS DE CAÑART



La Ermita de San Blas UN MARCO SINGULAR

La ermita de San Blas, además de servir de espacio de presentación-interpretación, resume la complejidad de la evolución histórica de Las Cuevas de Cañart y la huella que ésta ha dejado en el patrimonio.

En la esquina de la actual fachada podemos leer, en una junta de la obra: EN 22 DE JUNIO A 1684 CAIO UN RAIIO, la inscripción fecha de este modo el momento de la destrucción parcial del edificio y su posterior reconstrucción en estilo barroco.

El principal elemento es la magnífica cúpula sobre pechinas, que recibe luz natura a través de una pequeña linterna.

Se decora con esgrafiados blancos sobre fondo negro, sin que falten abundantes motivos en relieve de vegetación y angelotes.

La parte más antigua, de origen medieval, es el muro de la entrada, con la cornisa original, donde se aprecian marcas de cantero y un motivo que puede corresponder a una cantimplora de tipo cilíndrico.

Una parte de este edificio, al quedar desafecto en el siglo XIX fue destinado a otros usos, mientras que el espacio principal ha sido recuperado en fechas recientes.



- 1 Recepción
- 2 Paneles de Naturaleza e Historia
- 3 Maqueta de Las Cuevas de Cañart
- 4 Paneles de Patrimonio
- 5 Maquinaria del antiguo reloj
- 6 Vitrinas de documentación

al Arco del Riego

a Ejulve
y Molinos

a la Ermita y
el Salto de San Juan,
Tumbas y Nevera

a Castellote
y Dos Torres de Mercader

a Ladruñán

- 1 Ermita de San Blas
- 2 Plaza Mayor. Casas señoriales
- 3 Iglesia Parroquial
- 4 Convento de las Franciscanas
- 5 Ayuntamiento
- 6 Pasadizo gótico
- 7 Horno medieval de pan
- 8 Ermita de los Pueyos. Castillo
- 9 Convento de S. Miguel (Servitas)
- 10 Fuente y lavadero
- 11 Arcos. Antigua judería
- 12 Portal de Marzo