

DESVELADO YA EL RESULTADO DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO 2018

Esta semana se han fallado los premios correspondientes al Concurso de Fotografía de este año 2018 del que la Comarca del Maestrazgo celebra ya su décimo tercera edición.

Las fotografías se presentaban en formato digital y no impresas, de esta manera se intenta favorecer la participación de las personas de la zona, ya que no hay estudios de revelado en la comarca. Se han presentado un total de 67 participantes con 178 fotografías, con lo que este año ha aumentado la participación respecto a la anterior edición en 15 participantes y 38 fotos, y nivel de las obras presentadas ha hecho especialmente difícil la elección de las fotografías ganadoras por parte del jurado.

Los ganadores han sido: El primer premio para la fotografía “**Ermita de Santa Engracia**” de Luis Pitarque García, con una foto nocturna con luna nueva, motivo por el cual se aprecian mejor las estrellas, que muestra las ruinas de la ermita de Santa Engracia, de la desaparecida localidad de Santolea. Este premio está dotado con 350 €. Y el segundo ha sido para la fotografía “**Arde Mirambel**” realizada por Josep María Carbó Sanchís, en la que se muestra, desde un capo de trigo verde, la Iglesia de santa Margarita de Mirambel, donde las espigas parecen llamas. El autor recibirá 150 €.

Luis Pitarque García vive en Alcañiz. Es un apasionado de la fotografía nocturna y también practica la fotografía deportiva en grandes eventos, como Motorland, en colaboración con Diario De Teruel. Fue el impulsor de ASFOBA, la Asociación fotográfica del bajo Aragón, de la que es presidente. La fotografía nocturna y de ruinas o pueblos abandonados es con la que más se identifica y tiene especial cariño a Santolea y a la Ermita de Santa Engracia, por ser la localidad natal de su amigo Don Miguel Perdiguer.

<https://500px.com/luispitarquegarcia>

<http://fotosluispitarque.blogspot.com.es/>

https://www.flickr.com/photos/luis_pitarque_garcia/

Por su parte **Josep María Carbó Sanchís**, reside en Tortosa (Tarragona) y es economista de profesión y fotógrafo aficionado. Enamorado de las tierras del Maestrazgo desde hace más de veinte años que las recorre a pie, por sus caminos y senderos, captando imágenes de sus paisajes y tradiciones. Como fotógrafo aficionado pertenece a la asociación de fotografía “Zoom Ebre” con sede en Tortosa, con la que ha participado en diversas exposiciones colectivas. También es miembro del Fotoclub Terres de l’Ebre.

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004232654213>

<https://www.flickr.com/photos/124202093@N03/with/24093180771/>



COMARCA DEL MAESTRAZGO
comunicacion@comarcamaestrazgo.org

Los jurados de esta edición del premio han sido los fotógrafos Peña Verón y Pedro Blesa.

A finales del 2018 estará listo el calendario anual de Comarca del Maestrazgo ilustrado con instantáneas elegidas en esta última edición del Concurso de Fotografía. El calendario, muy esperado por parte de los vecinos e hijos del pueblo, pretende mostrar cada año diferentes aspectos del territorio y que los habitantes cada vez lo conozcan y se identifiquen más con él, además de animar y motivar a los fotógrafos a que se presenten a la siguiente convocatoria. El calendario se distribuye de forma gratuita a todos los domicilios de la Comarca del Maestrazgo, para lo cual se editan 2000 ejemplares.

Más información: Cristina Mallén. Comarca del Maestrazgo 964 185 242 (ext. 2)